



*Al termine del concerto
istituzione
dell'Ordine dei Cavalieri
delle Terre del Tartufo Bianco
di Montechiaro*

*Investitura Cavalieri
e
consegna benemerenze*



*"Le Chiese e Cappelle di
Montechiaro d'Asti"*

Mostra di Anna Volpe Peretta

*Sabato 4 Novembre
ore 20,30 Sala Brosio
Inaugurazione*

Comitato Palio e
Comune di Montechiaro d'Asti

Il Quartetto d'Archi e il Clavicembalo

4 novembre
ore 21,15

Chiesa di S. Bartolomeo
Montechiaro d'Asti

*Re tartufo
incontra la
musica classica*



Comune di
Montechiaro d'Asti



SUA MAESTA' IL TARTUFO

Tuber Magnatum Pico

Non c'è momento della passione gastronomica che più sappia d'esaltazione, di innamoramento e di follia, quanto immergersi nel profumo immenso e stordente del tartufo.

Dà la scossa elettrica a quel complesso "computer" che è il buongustaio...

Nell'odore del tartufo c'è quello legnoso di vecchia cascina piemontese fumosa di ciocchi di vite, c'è quello fungoso dei boschi fradici e muschiosi, delle cortecce marce e delle foglie morenti e c'è pure l'odore più concreto e preciso della morbida fonduta e del lussurioso fagiano in salmi, delle croccanti tagliatelle di Langa e delle brune cappelle di funghi porcini, strofinate d'olio e aglio e strinate dalla brace...

Anche la cucina e la ghiottoneria hanno i loro grandi simboli (per lo più confusi in un alone di incertezza e di leggenda, di rarità e di precarietà) e il tartufo (specie il sommo dei tartufi, quello bianco-grigio piemontese, di Alba, di Asti, della Langa e del Monferrato) è il massimo di questi mostri mangerecci...

Giovanni Goria

Il Quartetto d'Archi e il Clavicembalo

Alessandro Pelissero violino

Kaori Ogasawara violino

Vera Pattini viola

Alessandro Andriani violoncello

Claudia Bracco clavicembalo

eseguiranno musiche di:

Bach

Vivaldi

Mozart

Dvorak

Kreiser

